



Hungary

Saint Mary of Ottery korábbi társaskáptalani temploma

Rövid ismertető

BEVEZETŐ:

Üdvözljük gyönyörű történelmi templomunkban, melyet a hívek imája immár majdnem 700 esztendeje megszentel. Számos érdekes és szép történelmi vonásának ellenére a templom mindenekelőtt istentiszteleti hely nagy és élénk gyülekezettel. Szívesen látjuk az istentiszteleteken, melyek időpontjai a déli bejáratnál a hirdetőtáblán vannak feltüntetve.

TÖRTÉNELMI HÁTTÉR:

Az épület nagyrészt John de Grandissonnak, Exeter püspökének (1312-1369) műve, aki 1342-ben építette társaskáptalani templomként a katedrális mintájára. Ez magyarázza egy viszonylag kis város templomának nagy méretét. Az észak Dorset oldalhajót 1520-ban toldották hozzá, és azóta nem is történt több hozzáépítés, ugyanakkor a legtöbb hozzátartozó épület, mint például a kolostor, már régen eltűnt. 1545-ben a papi testületet VIII. Henrik király egy rendelete feloszlatta, az épületek és a kincsek pedig a megbízottai fennhatósága alá kerültek. Még ugyanabban az évben a király kiváltságlevéllel megalapította a Saint Mary of Ottery templom „Minden örökölhető vagyonának és javainak” négy helytartói pozícióját, és a helytartókra ruházta a templomot azzal a felelősséggel, hogy őrizzék azt meg az örökkévalóságnak. Hét évvel később nyolc segéd-helytartót is kineveztek. A helytartók és segédek a mai napig ellájták e feladatot, melyben együttműködik az egyházközségi templomi tanács.

LÁTNIVALÓK:

- Kilátás a főhajón és a szentélyen át a szentélyrekesztő falra. Figyelemreméltóak a boltozat bordáinak festett és díszített mintái, a kiemelkedések és címerpajzsok, melyek a szentélyrekesztő falban kulminálnak.
- Sir Otho és Lady Grandisson mennyezetes emlékművei, melyeknek szépen faragottak a szamarhátívei.
- Grandisson püspök címer pajzsa a főhajó oltára feletti bordák közepén.
- Csillagászati óra a déli kereszthajóban; valószínűleg a 14. századból.
- A déli kereszthajó, melynek mozaik kövezete William Butterfield munkája, mely Coleridge első bárójának irányítása alatt készült.
- A szentélyrekesztő fal, mely az eredeti Grandisson féle fal feltételezett rekonstrukciója.

- Díszes fonott bordák, a szentély boltozatának színezése és a főoltár feletti és attól nyugatra található címerek.
- Kilátás a szentélyen és a főhajón át a nyugati oldalra.
- A kanonokok eredeti ülései, melyeket ma a helytartók és segéd-helytartók használnak különleges alkalmakkor.
- A Mária kápolna a szentélyrekesztő fal mögött és a két oldalán található St. Stephen és St. Lawrence kápolnák. A Mária kápolnában:
 - Faragott „Beer-i” kő galéria.
 - A kanonokok eredeti ülései támaszkodópolccal.
 - Középkori pulpitus sassal.
 - Plafon címerek a szentély felett valamint a püspök és testvérének Salisbury grófnőjének gyámkő-fejei.
- Az észak Dorset oldalhajó legyező boltozata és függő címerei, valamint
 - Az 1632-ben meghalt korábbi helytartó, John Coke életnagyságú képmása.
 - Tudor kori pad-végek.
 - A nyugati Apostolok ablak.
- Vitrinek és egyéb kiállított tárgyak az észak-nyugati sarokban.
- Márvány keresztelő medence, mely William Butterfield műve.
- Thomas Axe végakarata a déli bejárat nyugati falán, melynek több része ma is hatályos.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ:

Ha többet szeretne tudni, kérdezze az ügyeleteset és/vagy vásároljon ismertető könyvet, melyet megkaphat a bejáratú ajtó mellett.

MIELŐTT TÁVOZIK:

Reméljük, látogatása kellemes és gazdagító élmény volt, és mielőtt távozik, gondol azokra, akik a generációk során ugyanezen élményben részesültek. De mi lesz a jövővel? Vajon gyermekeink, unokáink és az utánuk jövő generációk is részesülhetnek-e majd e kiváltságból?

A templom jelenlegi állapotának fenntartási költségei nagyon magasak és egyre csak emelkednek. Az angol műemlékek restaurálására szánt alkalmi célzott pályázati összegeken kívül kormányzati forrásokból nem részesülünk. Ezért nagyban függünk a látogatóktól. Kérjük, adjon akkora adományt, amekkorát tud. Köszönjük.